



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

VY_32_INOVACE_D_361

PL: PRAMENY

Autor: Taťjana Horáková, Mgr.

Použití: 6. ročník

Datum vypracování: 21. 9. 2013

Datum pilotáže: 2. 10. 2013

Metodika: pracovní list lze použít k zopakování úvodu do dějepisu, současně text žákům promítnout pomocí prezentace v powerpointu, poté s nimi probrat správné odpovědi

Anotace: pracovní list v 1. části formou výběru odpovědí řeší tajenku, v druhé části je soustředěn na otázky týkající se historických pramenů a dělení dějin

Základní škola Kladno, Vašatova 1438

Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Mgr. Taťjana Horáková

Zakroužkuj správnou odpověď a z těchto písmen sestav tajenku:

- Dějiny jsou: O) události, které se odehrály ve snu
P) minulostí lidstva (život našich předků)
R) společnými zážitky pouze určité skupiny
- Školní předmět, který se zabývá dějinami se nazývá:
R) dějepis S) zeměpis T) přírodopis
- Věda, která se zabývá dějinami, se nazývá:
C) histologie B) hysterie A) historie
- Naučný slovník s abecedně řazenými hesly je:
L) encyklika M) encyklopedie N) cyklistika
- Panovník ve starověkém Egyptě se nazýval:
U) císař O) car E) faraon
- Periodizace je: N) rozdělení na časové úseky
H) směs peroxidu vodíku s kyslíkem
K) rozdělení mapy na jednotlivé části
- Výraz pro velmi dlouhé období (století, tisíciletí) je:
I) etapa Y) epocha A) expozice

TAJENKA: _____

1. Na které tři základní skupiny dělí historici prameny?

2. Uved' příklady písemných pramenů:

3. Uved' příklady hmotných pramenů:

4. Co bys zařadil mezi obrazové prameny?

5. Kde se jednotlivé prameny uchovávají?

6. Čím se liší dvě instituce, které uchovávají písemné prameny? _____

7. Vysvětli rozdíl mezi expozicí a depozitářem.

8. Jak se říká vystavovaným předmětům? _____

9. Jak se nazývá samostatný vědní obor, který zkoumá hmotné prameny? _____

10. Dějiny se dělí na pět období. Vyjmenuj je:

ŘEŠENÍ:

TAJENKA: PRAMENY

1. Prameny se dělí na **hmotné**, **písemné** a **obrazové**.
2. Příklady **písemných pramenů**: kroniky, letopisy, listiny, dopisy, smlouvy, noviny, knihy, záznamy o hospodaření, záznamy o vlastnictví, zákony...
3. Příklady **hmotných pramenů**: nástroje, keramika, látky, mince, kosti, zbraně, budovy, šperky ...
4. Obrazy, fotografie, filmy, sochy, reliéfy (plastická výzdoba, která vystupuje z plochy), mapy, kresby...
5. **Hmotné v muzeích**, **obrazové v galeriích**, **písemné v archivech a v knihovnách**.
6. **Knihovny** – hlavně tištěné prameny (knihy, noviny, časopisy). **Archivy** – většinou netištěné (psané) prameny (listiny, rukopisy, matriky, smlouvy...)
7. **Expozice** je výstavní prostora (např. v muzeu), **depozitáře** jsou muzejní nebo archivní sklady.
8. **Exponáty**.
9. **Archeologie**.
10. Pravěk, starověk, středověk, novověk, nejnovější dějiny.